

Biographie

Sonia Paço-Rocchia

La Québéco-Européenne Sonia Paço-Rocchia a une pratique diversifiée allant de la composition à l'installation sonore cinétique interactive en passant par l'art web et l'improvisation. Si l'aspect théâtral et visuel fait partie intégrale de son œuvre, la recherche sonore qui en est au cœur se perçoit dans l'exploitation et l'élargissement des



palettes sonores des instruments, ainsi que dans l'utilisation d'instruments inusités, trouvés et inventés. Étant elle-même codeuse professionnelle, les nouvelles technologies se glissent de manière fluide dans son travail. Elle fabrique elle-même ses interfaces et instruments. Elle est bassoniste-improvisatrice du London Improviser Orchestra et membre du duo de multiples trompettes avec électroacoustique et traitement en temps réel VibraLib. Ses œuvres ont été présentées dans plus d'une centaine d'évènements à travers l'Europe et l'Amérique du Nord.

Site internet : www.musinou.net